

时代青年—艺术家推介计划

2016.4.2



项目愿景：

青年永远代表着未来。上世纪改革开放之后，中国青年艺术家用一种热血沸腾、一往无前的方式点亮了中国当代艺术的起点。如今30年过去了，中国当代艺术在经历过几次大起大落之后已经逐渐进入一种相对平稳的调整发展时期。在新的时代背景和全新生活方式的影响之下，以“70后”、“80后”甚至“90后”

为主的一批新的青年艺术家开始进入人们的视野并在中国当代艺术的舞台上崭露头角。他们以艺术的方式展开的所思所想、所感所悟不仅是当下中国当代艺术状况的反映，同时也影响着中国当代艺术的未来走向。

持续关注当代青年艺术家的创新与发展，是北京时代美术馆始终坚持的一个重要方向。通过组织“青年计划”的一系列展览，同时通过与多方艺术机构和艺术媒体的通力合作，持续推动社会公众对于青年艺术家的关注和了解，进而探讨如何为青年艺术家提供更好的展示、交流与发展机制，帮助其梳理解读个人艺术语言体系乃至文化价值的定位。

时代青年-艺术家推介计划

展 览：《另一种视野 —— 绘画视觉语言研究展》

主 办：北京时代美术馆

艺 术 总 监：王 艺

学 术 主 持：朱青生、尹吉男（拟定）

组 委 会：王东声、王焕青、王端廷、吴维佳、付泓、何桂彦、杜曦云、曹星原（拟定）

艺术家：石头、朱兴国、吕岩、南方、郝雪鹏、纪福堂、周金华、徐赫，房雨轩、马琦、卢琳、韩勇、米杰、陈可、颜秉卿、蒋华君、毛艳阳、王亚彬、郭子、陆笑毅

特约合作媒体：雅昌艺术网、99艺术网、艺术中国、新浪收藏、新视觉、东方艺术（大家）、HI艺术、墙艺术、艺术狗（拟）

展 览 时 间：2016年4月30日——5月11日

沙 龙：（待补充）

开幕式及沙龙：2016年4月30日（周日）下午15：30

展览场馆：北京时代美术馆35-36层展厅

艺术是现实世界的“另一种视野”。

就艺术创作而言，只有具备另一种视野的艺术作品，才可能具有另外一种意义，才可能与艺术史形成一定的关联。正如著名学者尹吉男先生所说：“一种艺术倾向骤然出世和切入社会的合理性，正是由于它或多或少地具有了一定的”文化针对性。”这样的作品才不至于限入简单的风格归类，以及形式主义的简单表述中。对于一个自觉的艺术家而言，不仅具有个人的觉悟和艺术视角，更是能在关照自我经验的同时看到更广大的社会和人类意义。无论是对历史的重评、现实的质疑，还是对未来的假想，都充满了无限多样的可能性。

而当下青年艺术家的视野，也恰恰代表着今日艺坛的“另一种视野”。他们往往是这个时代里最锐意进取的代言人。他们对艺术本体的探究，他们的思考与行动，往往预示着未来的方向。因此，2016年的“时代青年”项目在过去几年的实践基础之上，进一步细分研究方向，以对艺术家个案研究的方式，深入挖掘个体艺术语言的生成过程，并进一步解析视觉语言背后的逻辑线索。不仅仅讨论艺术家的创作问题，也讨论当下艺术的价值判断和无限延展的可能性。另外，展览也将通过建立个体档案，对典型的艺术家和呈现的问题进行持续关注，在不断进行组合展览和系列活动中，持续推动话题的讨论和对话。

石头

石头

1973年出生

2003年毕业于首师大美术学院获硕士学位

现任教于北京电子科技职业学院

参展：

2001年 视界融合展 北京 首师大美术馆

2002年 中国第三届油画展北京市展览 北京 中央美院美术馆

2003年 与文化有关——青年艺术家丛展 北京 索卡艺术中心

2006年 视觉的深度——当代艺术家联展 北京 东方原象画廊

2007年 意外的轻浮——中、加国际艺术交流展 北京 798K画廊

2007年 韩中美术北京邀请展 北京 798K画廊

2008年 临时约定——当代艺术家联展 北京 新山画廊

2008年 2008当代艺术院校大学生年度提名展 北京 今日美术馆

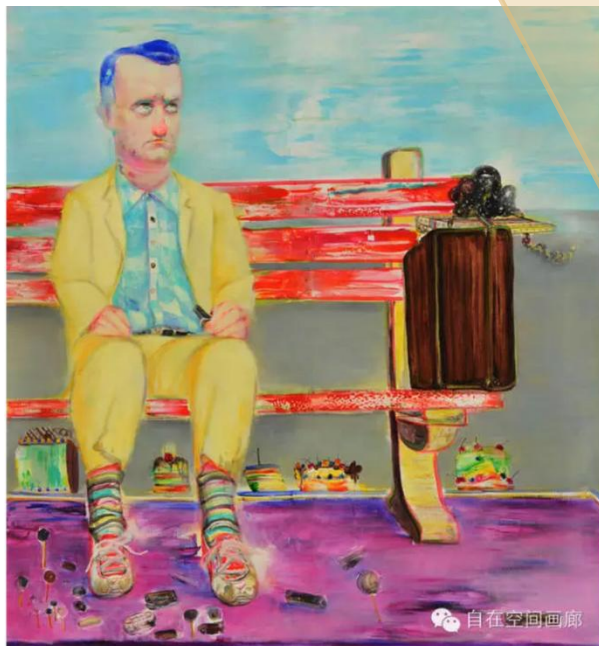




朱兴国



1982年生于山东临淄, 现任教于中国人民大学艺术学院闫平工作室
 1999-2003本科毕业于山东艺术学院油画专业 2005-2009硕士毕业于中国人民大学艺术学院油画专业 2008至今担任艺术学院研究生进修班班主任 展览 2010 “后生代”十二人展 (北京 时代美术馆) 中国国际创意博览会 “青年艺术家新锐奖” (北京 环铁时代美术馆) 北京国际青年艺术周 “青年艺术家精英奖” (北京 时代美术馆) 2009 举办 “镜花缘” 个人作品展 (北京、文津国际艺术中心)



南方

1976年生于河北省邯郸市

1999年毕业于河北师范大学美术系并留校任教，现任河北省美术家协会油画艺委会副秘书长

主要个展：

2006年 《幸福着生长》 中国·世纪翰墨画廊

2007年 《幸福着生长》 中国·今日美术馆、锦瑟画廊、宏宝斋画廊

2008年 《幸福着生长》 台湾·琢璞画廊、杭州-秀空间

2010年 《幸福着生长》 中国·湖北省艺术馆

2010年 《进步的矛盾》 中国·河北美术馆

2010年 《幸福着生长》 中国·上海美术馆

2010年 《时间只是经过》 中国·7艺术中心

2011年 《忐忑的爱》 中国·玉兰堂画廊

2012年 《文武双全》 中国·自在空间画廊

2012年 《文武双全》 中国·斌宝斋艺术馆

2012年 《自由的纯度》 中国·北京时代美术馆

2013年 《若只如初》 中国·树美术馆





卢琳

1986年2月11日出生，山东济南人。
2009年毕业于天津美术学院。现工作、生活于北京。

|个展|

2014年北京 观景省心——卢琳个人画展

|联展|

2016年 青衿计划-80后艺术家群展 正观美术馆 关山月美术馆

2016年 TA时代第三回展-中间地带 时代美术馆

2015年 扫一扫当代艺术展 山水美术馆

2015年 悟语——当代青年艺术家邀请展 瀚艺术空间

2015年 勇气与自由青年思想家艺术展览 皇城美术馆

2015年 艺起来保利国际艺博会 保利国际会展中心

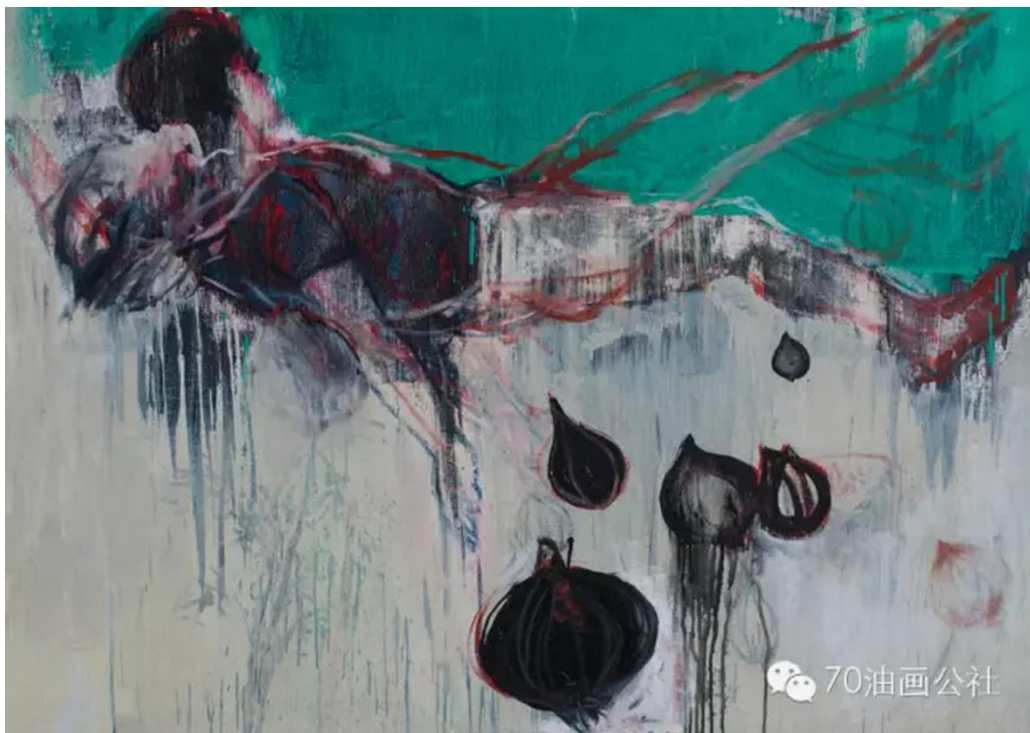
2015年 新艺术-青年艺术家邀请展 北京展览馆

等

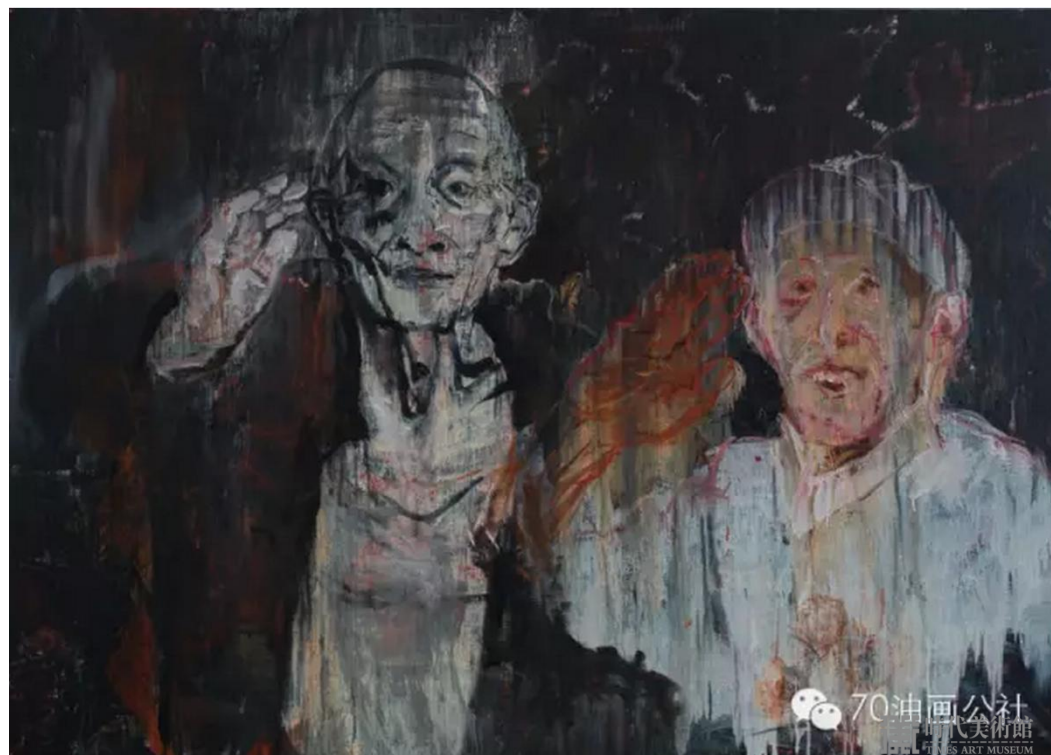
郝雪鹏，男，1974年生于内蒙古，
1997年毕业于中央工艺美术学院获得
学士学位，2005年毕业于首都师范大
学美术学院获得硕士学位，现任职于
北京农学院园林学院。



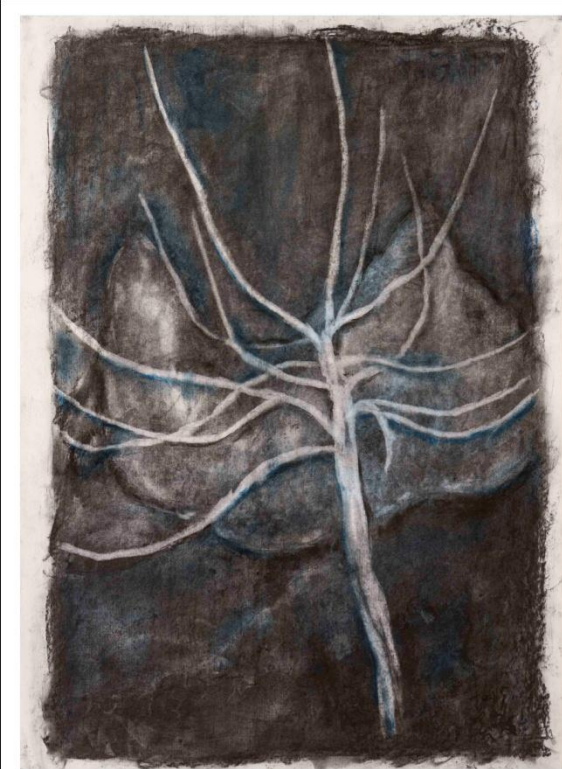
郝雪鹏



70油画公社



70油画公社



无题 纸本综合材料 106x77cm 2015 陆笑毅

陆笑毅

1970年生于江苏南通，1991-1993年就读于南京师范大学美术系，现居南京。

展览

- 2015 陆笑毅 罗荃木 作品展 亦安画廊
- 2015 中国优秀艺术家作品展 上海
- 2015 陆笑毅 赵莹 作品展 亦安画廊
- 2014 南通籍艺术家邀请展 南通1895艺术中心
- 2014 《废都》陆笑毅个展 北京亦安画廊
- 2013 南京金鹰当代艺术中心群展
- 2010 尚东艺术空间群展
- 2009 群落！群落！ 南京幕府山艺术群落展
- 2009 〈第一层皮〉五人绘画展 南京
- 2008 对应 ——南京·成都交流展 南京 等



陆笑毅





微信号: Art-Gallery

毛艳阳



1980 出生于湖南

2002 毕业于四川美术学院油画系，获学士学位

2005 四川美术学院油画系研究生毕业，获硕士学位

2006 至今任教于四川美术学院设计艺术学院，重庆市美术家协会会员
现居重庆

主要个展

2009 “两万赫兹”，多伦现代美术馆，上海

主要联展

2015 “视觉改造P2P”当代青年艺术家联展，前海壹会中心，深圳

2015 “当量”2014湖南油画学会年度作品展，力美术馆，长沙

2014 中艺博国际画廊博览会（CIGE 2014），国家会议中心，北京



时代美术馆
ART TIMES MUSEUM



郭子

郭子

1985年出生于湖北武汉

2007年毕业于湖北美术学院油画系，获学士学位

2010年毕业于清华大学美术学院绘画系，获硕士学位

现任教于华中师范大学美术学院





周金华



周金华是一个以油画、摄影、观念著称的青年艺术家，曾被南方日报、艺术财经、画廊等媒体誉为中国青年当代艺术家的代表，他的作品通常运用俯视的角度来追问生命的存在关系，以及对当下和未来的现实忧虑，寄托了一个当代艺术家的社会诉求与文化良知。

在他的这批新作品中，展现了中国乡村以及大都市日常生活的多棱性，对于中国社会的巨大发展进行了重新诠释。





陈可

陈可，1978年生于四川省通江。1998年毕业于四川美术学院于附中，2002年毕业于四川美术学院油画系本科，2005年四川美术学院油画系研究生毕业，现工作生活于北京，中国当代青年艺术家。

个展

2012 和你在一起，永远不孤单，星空间，北京，中国

2010 世界尽头与冷酷仙境，星空间，北京，中国

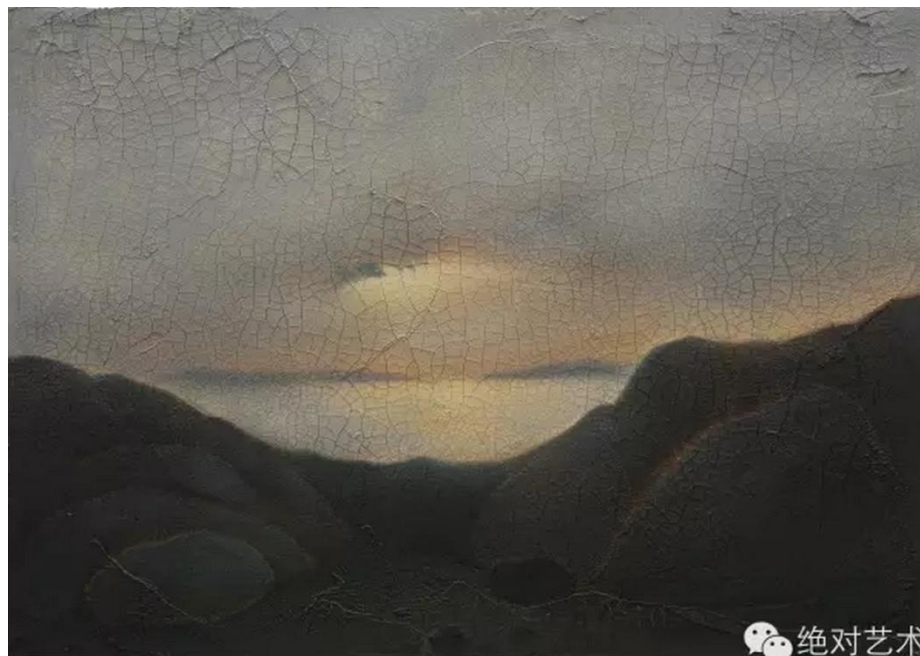
2009 世上的另一个我，菲恩海姆艺术馆，菲恩海姆，德国

群展

2012 首届新疆当代艺术双年展，新疆国际艺术博览中心，新疆，中国

自旋——新世纪的十年，今日美术馆，北京，中国

解禁之后，星空间，北京，中国





韩勇

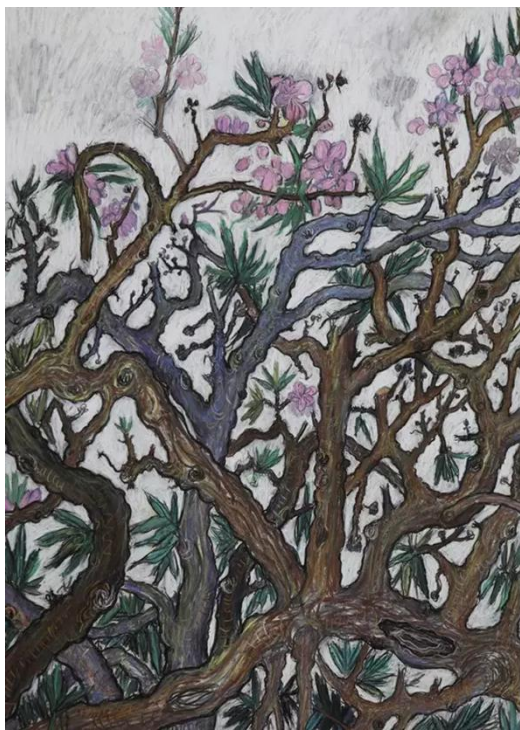
出生日期 1978年
 出生地点 中国
 性别 男
 工作地点 中国 北京市
 履历
 2000年 毕业于延边大学美术系
 2001年 住北京上苑村从事绘画
 创作至今
 2005年 考入中央美术学院油画系第四工作室攻读硕士研究生





纪福堂

纪福堂，1980年生于山东泰安，
现居住在北京。2008年毕业于中
央美术学院。





1972年出生於河南，
1995 毕业于中央民族大学
油画专业，2009毕业于
德国卡塞尔艺术学院
自由艺术系自由绘画专
业，Professor Von
Windheim 工作室，
Meisterschuler。

徐
赫



吕岩
1981年生于河北省唐山
2005年毕业于中央美术学院油画系
第四工作室
现工作生活于北京

吕岩



復言社



復言社



復言社



房雨轩



1973年生于北京。1995年毕业于河北师范学院美术系，2004年结业于中央美术学院非物质文化研究中心。现任教于河北师范大学美术与设计学院，中国美术家协会会员。

2014国际青年艺术沙龙展（2014 石家庄）
中法建交五十周年中国艺术家巴黎邀请展（2014 巴黎）
第二届中国山水、油画风景大展（2005 北京）
第三届中国油画精品展（2003 北京）
第三届风景风情人物画展（2008上海）
第三届北京双年展提名资格展（2006北京）
第五届西部大地情油画作品展（2008昆明）
第六届西部大地情油画作品展（2010内蒙古）
第九届中国水彩粉画作品展（2010宁波）
“合——四人绘画作品展”（2005 石家庄）
“艺术河北北京行——河北美术精品大展”（2005 北京）
“艺术河北香港行——河北美术精品大展”（2006 香港）





蒋华君 1978年生于湖南衡阳现居北京

展览：个展2010年消磨--蒋华君个展 偏锋新艺术空间（北京）中国；群展 2015年民间的力量 北京民生美术馆（北京）中国；破图集--中国当代艺术家处理图像的方法 寺上美术馆（北京）中国；2014年社会风景--中国当代绘画中的风景叙事成都国际文化艺术品交流中心（成都）中国；壹贰叁肆伍--中国青年艺术家联展 JJ中正画廊首尔韩国；2013年今日绘画中的媒介与方法 寺上美术馆（北京）中国；2012年再编码--2012年中国当代艺术主题展中华世纪坛（北京）中国。





1980年 生于河北省张家口市 2002
年 毕业于河北师范大学美术学院 美
术教育系油画专业 获文学学士学位
2007年 毕业于中央美术学院造型学
院版画系 丝网版画专业 获文学硕士
学位 现生活、工作于北京

米杰



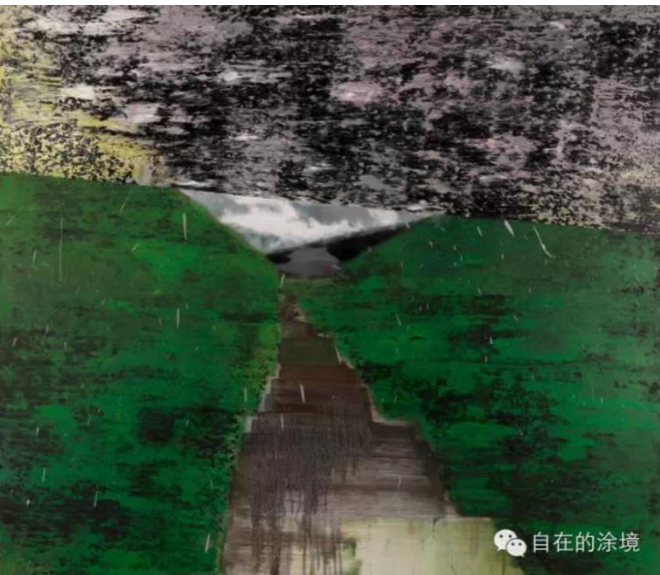
1971年生于四川省，2005年获中国美院油画硕士学位，油画作品及论文曾发表于《美术观察》、《中国油画》、《江苏画刊》、《画廊》、《美术大观》等多种国内艺术刊物。



自在的涂境



马琦



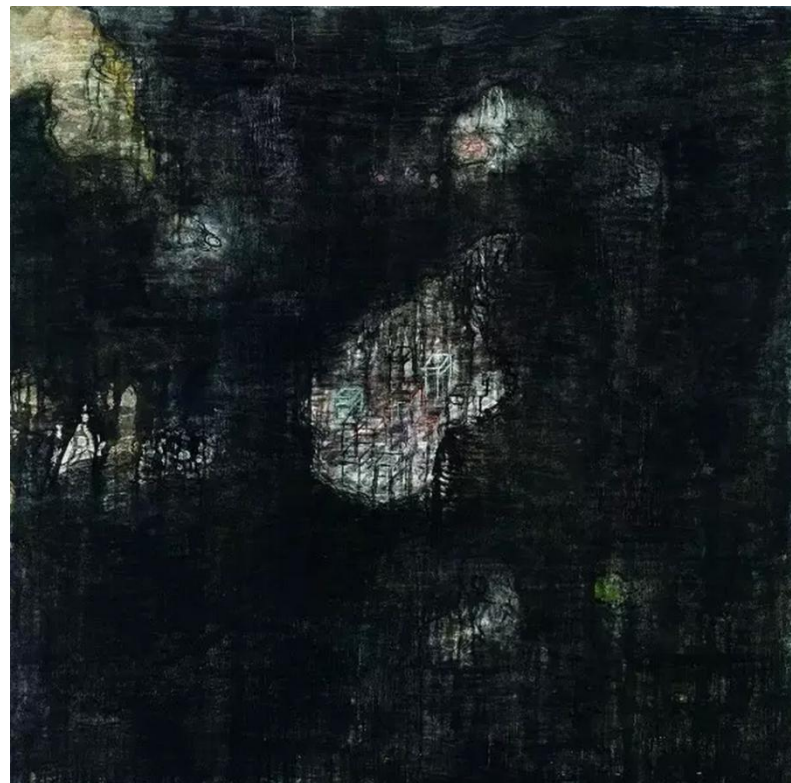
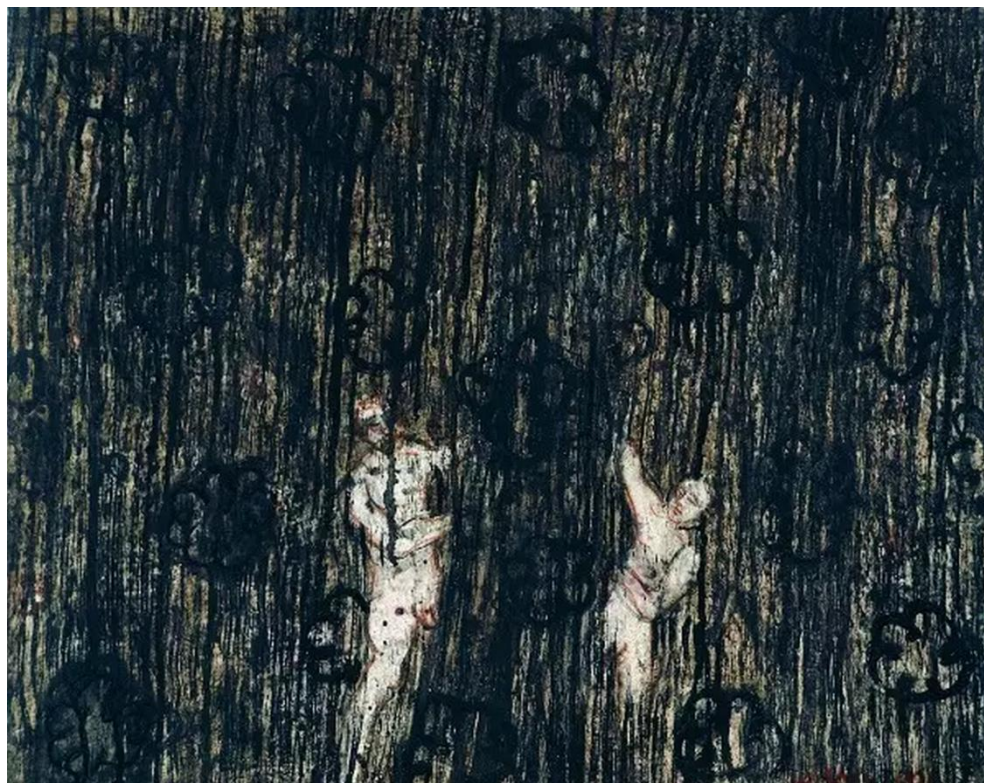
自在的涂境



时代美术馆
TIMES ART MUSEUM

王亚彬 1974生于河南新乡。1994毕业于河南师范大学艺术系，现为职业画家。
1999年参加“河南油画家精品展”，郑州；“河南青年美术作品世纪展”，河南博物院。
2006年参加“潜在的交流——中奥艺术交流展”，南京；“南北油画家邀请展”，北京；“台北艺术2006”，台北；“诗意现实展”，南京；“河南油画家邀请展”，洛阳；“王亚彬和陈辉”，南京；“河南油画学会展”，郑州。2007年参加“点火”，郑州；“CIGE 2007”，北京；“河南当代艺术展”，郑州。等

王亚彬





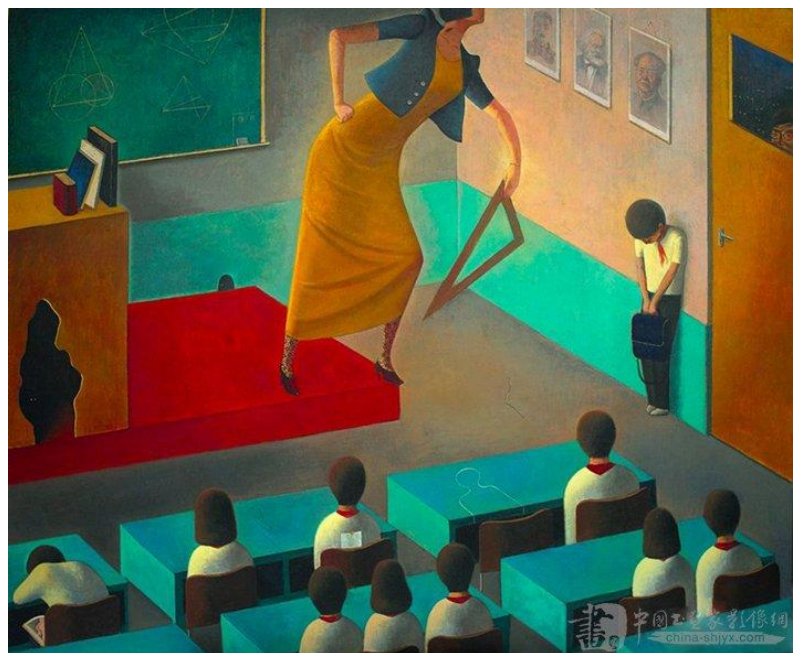
颜秉卿

1983 生于上海

2006 年毕业于中国美术学院油画系 获学士学位

2009 年毕业于中国美术学院油画系 获硕士学位

颜秉卿





展览展陈：

展览包括艺术家作品、艺术家创作手稿、艺术家工作室笔记等，展现艺术家创作脉络和集中呈现的绘画语言的思考。

展览画册：

制作展览画册，收录参展艺术家作品、相关文章及沙龙活动等所有文献性资料。

展览沙龙：

举办2场主题沙龙，从不同的侧面阐释展览的核心。

一、深度合作：

a.邀请五-六家媒体参与展览策划和组织；

在各自艺术频道、杂志、微博、微信、APP客户端配合宣传；参与沙龙活动互动、扩大媒体发声。

b.组织媒体对话沙龙；

二、报道内容：

a.展览及沙龙活动展讯；

b.展览、沙龙活动预告及现场报道；

c.参与嘉宾、艺术家专访；

d.相关角度文章；

e.艺术家推介；

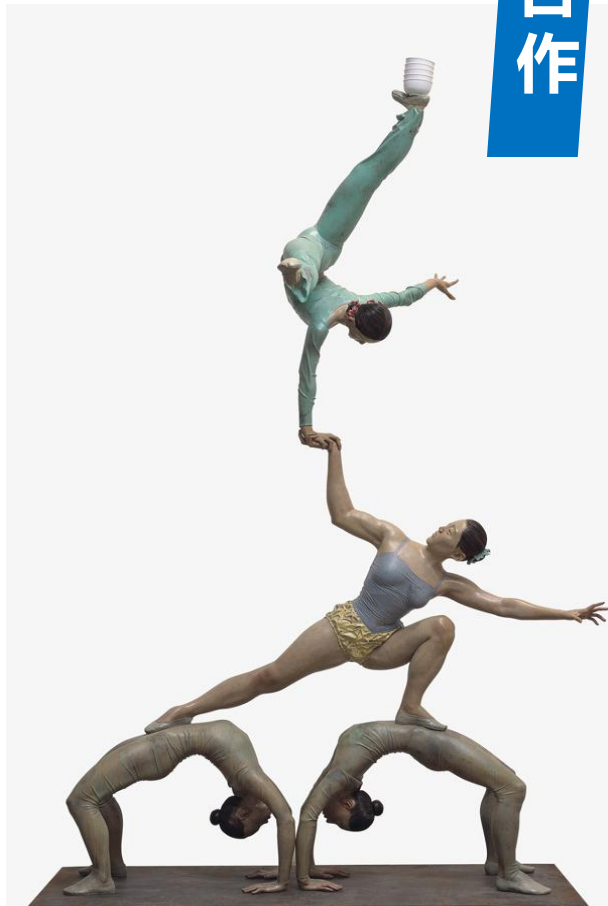
三、合作媒体：

平面：《中国日报（英文版）》《环球时报（英文版）》《京华时报》《北京商报》《北京晨报》《法制晚报》《南方都市报》《北京青年报》《光明日报》《国际先驱导报》《文艺报》《中国文化报》《新视觉》《艺术汇》《Hi艺术》《当代艺术新闻》《优家画报》《timeout北京消费导刊》《VISION青年视觉》《理想家》

网站：新华网、新浪收藏，搜狐文化，网易艺术，凤凰艺术、光明网、凤凰艺术、CRI书画频道、太美网、优酷、爱奇艺、雅昌艺术网、99艺术网，艺术中国、艺术眼、人民艺术网，墙报、中国美术家网、中国文艺网、燃点、中国艺术新闻网

新媒体：瓷器、文艺生活周刊、elvita的生活便签、墙报、artand、艺术狗、ARTSPY-艺术汇、前线等媒体的官方微信

美术馆自媒体：网站、微博、微信、豆瓣



2010时代杯--中国青年写实艺术大展



展览面向全国公开征集作品，受到艺术人士、以及圈外人士的热切关注和大力支持，也得到了广大青年艺术家的积极响应和踊跃报名，

共计收到约600位参展家的作品2500件。 组委会召开了时代杯新闻发布会，并举办了不同主题的研讨会和相应的学术活动，

“楼上的青年”
通过青年批评家的推荐、评选，对新锐艺术给予合理性建构与理论性引导。

2011 青年批评家提名展

2011年6月10日—2011年7月8日
开幕时间：2011年6月12日（周六）15:30

11

2011年6月10日—2011年7月8日
开幕时间: 2011年6月12日(周六) 15:30
主办单位: 喜德在线、北京时代美术馆

王春辰、吴礼宾、何桂康、吴涛、杜耀云、阮春晓、梁羽
康达、梁明平、杨彬

平约清、王黑熊、王海山、王长柏、邓瑞夫、尹明礼、马二关矢、刘下后、邵耀安、袁京、张小舟、童卫强、李飞龙(汉文)、张树、杨光奇、吴达建、胡志超、沈浩、谢成林、陈德林、宋国斌、胡斌、姚梦诗、许一心、王子、卓凡、柳玉金江波、唐锡法、徐老三、吕林+张欣、贾皓、周刚、周海鑫周春雄、梁凯、赵永朝、靳勤、曹晨、曹健、曹新

[illegible]

時代美術館
TIMES ART MUSEUM

时代青年
2014中国青年艺术家计划
Times Youth
Young Artists Program 2014

时代美术馆
TIMES ART MUSEUM

UP-YOUTH

旋构塔

2014中国青年艺术家推介展

UP-YOUTH

China Young Artists Exhibition 2014

0712^{Sat.} -
0731^{Thu.}
2014

勿动！躁动——一次有限的自我排解 策展人：鲁明军
歧义！歧义——N种叙事的状态 策展人：胡斌
从废墟到立场——青年人的主体构建 策展人：刘礼宾

主办：北京时代美术馆
学术主持：张子康
总策划统筹：王艺、刘燕
策展人：刘礼宾、鲁明军、胡斌
三位青年策展嘉宾：1. 西川、舒可文、刘礼宾；2. 罗敏、王艺、鲁明军；3. 汪民安、张子康、胡斌
合作机构：斯科特画廊(捷克)、凯尚画廊(美国)、杨画廊(中国)

开幕式：2014年7月12日14:00
展览地点：北京时代美术馆35-37层展厅

Organizer: Times Art Museum
Academic Host: Zhang Zikang
Producers: Wang Yi, Liu Yan
Curators: Liu Libin, Lu Mingjun, Hu Bin
Scholars: Xi Chuan, Shu Ke Wen, Liu Libin; 2. Luo Min, Wang Yi, Lu Mingjun; 3. Wang Min'an, Zhang Ning, Hu Bin
Partner Organizations: Galerie Zdenek Skensl(Czech) Kienhuis Gallery(America) Gallery Yang(China)
Open: 7/12-7/31/2014
Venue: F35-37 Times Art Museum

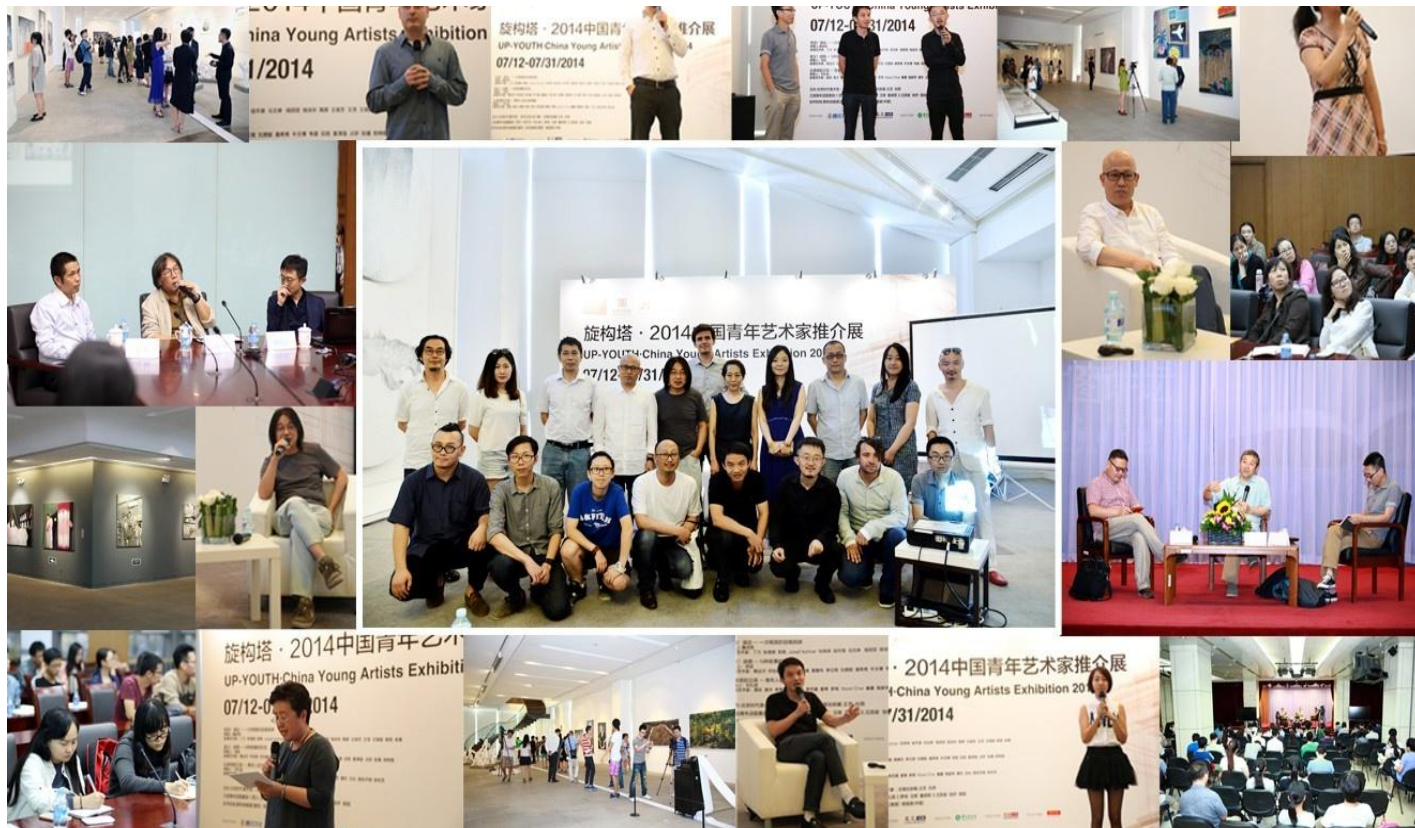
北京市朝阳区建国门外大街甲12号中恒世纪中心C座 D Block, C11C Plaza, No.12, Jianshi Street, Chaoyang District, Beijing. 010-85070807/010-85070817 www.timesartmuseum.com



扫描二维码
关注时代美术馆
获取更多展览信息

战略合作媒体：腾讯文化 重点合作媒体：凤凰网 战略合作媒体：新浪新闻 深度合作媒体：爱奇艺 战略合作媒体：优酷网

旋构塔—2014、2015年中国青年艺术家推介展



旋构塔·2014中国青年艺术家推介展，以“3×3×3”的框架，全力搭建一个联盟——以**三个策展人、三个艺术机构、三组跨界学者**为支撑，纳入三个展览单元，竭力呈现这个瞬息万变的时代里中国青年的不同特质与面貌。展出共计**45名潜力青年艺术家，200余件作品**。40余家媒体邀约报道，65多篇自媒体报道，9000多人参观展览。

THANKS

2016.01.21 北京时代美术馆